

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΕΜΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΛΑΖ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ
ΩΡΑ 21.30

Ο δημοφιλής σύγχρονος λαϊκός τραγουδιστής της τελευταίας 10ετίας, με πολλούς πλατινένιους και χρυσούς δίσκους στο ενεργητικό του, με παλιά και νέα τραγούδια του, αλλά και τα πολύ «φρέσκα» από τον τελευταίο του δίσκο «Αλήθειες και Ψέματα».

10-19 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΓΡΙΒΑ
ΠΑΛΑΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
(Εγκαίνια Έκθεσης 13 Ιουνίου – ΩΡΑ 20.30)

Η Αντωνία Γρίβα παρουσιάζει μια σειρά έργων της που διαπραγματεύονται το χώρο του συμβολικού, φανταστικού και υπερρεαλιστικού.

«JAZZ+ΠΡΑΞΕΙΣ»
ΑΙΘΡΙΟ ΠΑΛΑΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΩΡΑ 21.30
-LOS ANGELES TRIO

Οι Πολωνοί Bogdan Holownia (πιάνο), Andrzej “Bruner” Gulczynski (κοντραμπάσο) και Josef Elias (ντραμς) από το Μπίντγκουουτς σε τζαζ στάνταρς

- MITZ JAZZ QUINTET
(Με τη συνεργασία του Γαλλικού Ινστιτούτου)

Οι Δημήτρης Μικέλης (πιάνο, συνθέσεις), Alex Terrier (σαξόφωνο), Gilad Ronen (σαξόφωνο), Julie Augier (ντραμς) και Mauro Gargano (κοντραμπάσο) από τη Νέα Υόρκη συνδυάζουν παραδοσιακές μουσικές της ευρύτερης Ανατολικής Μεσογείου και πρωτοποριακούς ήχους τζαζ της Νέας Υόρκης.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΩΡΑ 21.30
-NIK BARTSCH'S RONIN QUARTET

Το εκπληκτικό ελβετικό γκρουπ του Nik Bartsch με εξαιρετικούς δίσκους στην ECM σε ένα φρέσκο γεμάτο ενέργεια άκουσμα με αναφορές στη φανκ, την κλασική, τη μίνιμαλ και την τελετουργική ιαπωνική μουσική.

ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΩΡΑ 21.30

- RENAUD GARCIA FONS TRIO ARCOLUZ

Ο Γαλλοκαταλανός βιρτουόζος κοντραμπασίστας και συνθέτης, γνωστός ως «Παγκανίνι του κοντραμπάσου» σε ένα πρόγραμμα, που παντρεύει την τζαζ με το φλαμένκο και με επιρροές από το μεσογειακό, βαλκανικό, αραβικό κόσμο με έναν έθνικ τόνο.

ΤΡΙΤΗ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΕΥΑΝΘΙΑ ΡΕΜΠΟΥΤΣΙΚΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ ΩΡΑ 21.30

Η Ευανθία Ρεμπούτσικα και ο Παναγιώτης Καλαντζόπουλος ενώνονται με την σαγηνευτική φωνή της Έλλης Πασπαλά, τη Ματούλας Ζαμάνη και την «Ορχήστρα του Δρόμου» σε μία ηλεκτρική μελοδραματική παράσταση.

19 – 21 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΜΕΣΩΝ

«ATHENS VIDEO ART FESTIVAL 09»

ΈΣΠΕΡΟΣ ΩΡΑ 21.30

Το μεγαλύτερο διεθνές φεστιβάλ στο είδος του που εκπροσωπεί τη χώρα μας διεθνώς και το μεγαλύτερο φεστιβάλ ψηφιακού πολιτισμού στην Ελλάδα, ταξιδεύει στην Πάτρα.

ΔΙΗΜΕΡΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ

ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Από τους αγαπημένους τραγουδοποιούς – ερμηνευτές της σύγχρονης ελληνικής μουσικής σκηνής, ο Αλκίνοος Ιωαννίδης σε μια ξεχωριστή συναυλία, που θα μας παρουσιάσει τραγούδια από το σύνολο της δισκογραφίας του, αλλά και τραγούδια από τον τελευταίο δίσκο του «Νεροποντή».

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΩΡΑ 20.30
- B SIDES- FEEL IN
22.00

Η μουσική γιορτάζει στην καρδιά της Πάτρας, την Πλατεία Γεωργίου με ήχους ροκ και κλασικούς. Δύο νεανικά πατρινά συγκροτήματα, οι B Sides και οι Feel In θα μας ξεναγήσουν στα μονοπάτια της σύγχρονης ροκ, ενώ η Ορχήστρα Πατρών θα βάλει τη δική της σφραγίδα με τον κλασικό ήχο εγχόρδων της, ερμηνεύοντας δημοφιλείς συνθέσεις των Βιβάλντι και Μότσαρτ.

22 – 30 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΑΠΟ ΠΑΤΡΑ ΚΑΙ BYDGOSCZS
ΠΑΛΑΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
(Εγκαίνια 22 Ιουνίου 21.30)

Ομαδική έκθεση καλλιτεχνών από Πάτρα και Bydgoszczs στην οποία θα συμμετέχουν Έλληνες και Πολωνοί καλλιτέχνες.
Η έκθεση θα εγκαινιαστεί με ένα live του συγκροτήματος των Deadbeat Escapement.

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ
«Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΜΑΣ»

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΑΕΛΛΩ

ΤΡΙΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΩΡΑ 21.30
«Μοναδική μου Ηλιαχτίδα»

Τουρκική ταινία σε σκηνοθεσία: Ρεχά Ερντέμ με τους Ελιτ Ισκάν, Ερντάλ Μπεσίκτσογλου, Λεβέντ Γιλμάζ.
Ένα φιλμ μικρό, ταπεινό με σαφείς προθέσεις και ευρηματική σκηνοθεσία που θα τη ζήλευαν αρκετοί Έλληνες σκηνοθέτες. Η ταινία πλημμυρίζει από το φως του Βοσπόρου και έχει τις αποχρώσεις της σκουριάς γιατί η ζωή είναι δύσκολη.

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΩΡΑ 22.30
«Το Κορίτσι της Λίμνης»
Ιταλική ταινία σε σκηνοθεσία Αντρέα Μολαγιόλι, με τους Τόνι Σερβίλο, Βαλέρια Γκολίνο, Άννα Μποναγιούτο, Ομέρο Αντονούτι

Μια νέα και όμορφη κοπέλα βρίσκεται νεκρή στις όχθες μιας μικρής λίμνης της Βόρειας Ιταλίας. Ένας αστυνομικός καταφτάνει στο χωριό για να διαλευκάνει το έγκλημα. Χαμηλών τόνων και γλυκόπικρο αστυνομικό θρίλερ με έμφαση στους χαρακτήρες και την ψυχολογία τους.

ΠΕΜΠΤΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ

-Συναυλία Ελένης και Σουζάνας Βουγιουκλή
ΩΡΑ 21.30

Το έξοχο φωνητικό ντουέτο με τη συνοδεία πιάνου και κιθάρας, ή και α καπέλα σε ελληνόφωνα τραγούδια της Κάτω Ιταλίας, σεφαραδίτικα, πομάκικα, βουλγάρικα, αρμένικα, τούρκικα, τσιγγάνικα, πορτογαλέζικα φάντος, ρεμπέτικα καθώς και κινηματογραφικά τραγούδια.

- «Τρεις Πίθηκοι»

Βραβείο σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Καννών

Τούρκικη ταινία σε σκηνοθεσία Νούρι Μπιλγκέ Τσεϊλάν, με τους:
Γιαβούζ Μπινγκόλ, Χατιτζέ Ασλάν, Ριφάτ Σουνγκάρ.

Ο υπάλληλος ενός πολιτικού παράγοντα δέχεται να πάρει την ευθύνη για ένα αυτοκινητικό ατύχημα και να πάει φυλακή. Όταν αποφυλακιστεί, θα διαπιστώσει ότι η πράξη του έχει παρασύρει την οικογένειά του σε μια σειρά από επικίνδυνα μυστικά και ψέματα.

Ένα σπουδαίο μελόδραμα για τη μοναξιά και την ενοχή μέσα στις σχέσεις, εμπλουτισμένο με στοιχεία θρίλερ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ

TIGER LILLIES - FREAKSHOW
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Το νέο δημιούργημα της ευαίσθητης σκηνοθετικής ματιάς του Sebastiano Toma και της αιχμηρής μουσικής πέννας των Tiger Lillies που ακούει στο όνομα Freakshow και απέσπασε διθυραμβικά σχόλια ενθουσιάζοντας κοινό και κριτικούς.

Σκηνικό: Sebastiano Toma,

Χορογραφίες: Σοφία Σπυράτου και

Φωτισμοί: Σάκης Μπιρμπίλης.

ΣΑΒΒΑΤΟ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ

LOREENA MCKENNITT
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ
ΩΡΑ 21.30

Η ιέρεια με την άρπα, γνωστή και αγαπημένη του ελληνικού κοινού, έρχεται στην Ελλάδα μετά από 14 χρόνια, με πρώτο σταθμό την Πάτρα. Η αιθέρια ερμηνεύτρια της κέλτικης παράδοσης και η τραγουδίστρια των πιο σαγηνευτικών new age μουσικών ιστοριών, θα μας παρασύρει στα δικά της μαγικά μουσικά μονοπάτια.

ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ

«Η ΟΠΕΡΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ»

ΜΠ. ΜΠΡΕΧΤ - Κ. ΒΑΙΑ

ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΑ ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ – ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΑΪΝΑΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΘΕΜΗΣ ΜΟΥΜΟΥΛΙΔΗΣ

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Η διασημότερη μουσική κωμωδία – σάτιρα του 20^{ου} αιώνα, στην αυθεντική της εκδοχή με όλες τις μουσικές και τα τραγούδια του Κουρτ Βάιλ με τους Καρνοφυλλιά Καραμπέτη, Στέλιο Μάϊνα, Ρένια Λουϊζίδου και Αλέξανδρο Μπουρδούμη στους πρωταγωνιστικούς ρόλους. Συμμετέχουν 15 ακόμη ηθοποιοί – χορευτές.

ΤΡΙΤΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΒΑΙΟΦΟΝΔΟ ΤΑΝΓΟ ΚΛΑΒ

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ

ΩΡΑ 21.30

Με δυο Όσκαρ μουσικής στην βαλίτσα του και πολλά διεθνή βραβεία ο Gustavo Santaolalla από το Rio de la Plata, θα μας «μεθύσει» με τους ρυθμούς και το μοναδικό ηχόχρωμα του συγκροτήματός του. Μουσική βασισμένη στο μείγμα των ηλεκτρονικών ειδών (house, trance, trip hop, dub, drum'n'bass κ.λ.π) και αριστοτεχνικά παντρεμένη με τους παραδοσιακούς ήχους του tango.

1 ΙΟΥΛΙΟΥ – 31 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

ΠΕΜΠΤΗ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ

ΠΑΜΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

(Υπό την Αιγίδα του Δήμου Πατρέων – Αντιδημαρχίας Πολιτισμού – ΔΕΠΑΠ)

Ο κορυφαίος λαϊκός τραγουδιστής με το μοναδικό ηχόχρωμα της φωνής του με τα τραγούδια του και τη νέα του δουλειά «Στη διαπασών» θα αγγίξει τις ευαίσθητες χορδές μας συνεχίζοντάς μας, δίνοντας την ευκαιρία στον πραγματικό μας εαυτό να βγει και να χορέψει μαζί του - σε σωστά βήματα και στακάτους ρυθμούς.

ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΤΟ ΜΑΧΑΙΡΙ ΣΚΟΤΩΝΕΙ»

ΑΠΟ ΤΗ «ΜΗΧΑΝΗ ΤΕΧΝΗΣ»

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ – ΩΡΑ 21.30

Σκηνοθεσία: Θύμης Μπαλωμένος

Συνεργάτης Σκηνοθέτης: Χρήστος Στρέπκος

Παίζουν: Χρήστος Στρέπκος, Νατάσσα Νταϊλιάνη, Κατερίνα

Κολλυροπούλου

Ένα κωμικό δράμα πάνω σε κείμενα του Ευγένιου Ιονέσκο. Σε μια επαρχιακή πόλη ένας καθηγητής παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα. Ένας συνεσταλμένος καθηγητής που δεν πρέπει με κανέναν τρόπο να χάσει την ψυχραιμία του. Γιατί τότε ούτε η υπηρέτριά του μπορεί να τον συνεφέρει ούτε η μαθήτριά του μπορεί να ξεφύγει από την μανία του. Και δυστυχώς η συγκεκριμένη μαθήτριά είναι το κόκκινο πανί για να χάσει κάθε έλεγχο ο καθηγητής.

ΤΡΙΤΗ 7 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΛΣΥΛΛΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Μια ατμοσφαιρική μουσική βραδιά με την Ορχήστρα Πατρών κάτω από το ολόγιομο, μεθυστικό φως του φεγγαριού σε έργα Villa – Lobos, Faure, Rachmaninoff και Θάνου Μικρούστικου με σολίστ την σοπράνο Βασιλική Καραγιάννη.

ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ

“COLPO GROSSO”

(Μουσικό ριφιφί στις γειτονιές του κόσμου)

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΟΥΜΠΑΝΑΚΗ-ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΕΤΕΝΤΖΟΓΛΟΥ

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ – ΩΡΑ 21.30

Μια ομάδα 9 «υπόπτων» αποτελούμενη από 7 μουσικούς, μια χορεύτρια flamenco και μια video artist, καταστρώνουν ένα οπτικοακουστικό ριφιφί, ανοίγοντας μια δίοδο επικοινωνίας στις διαφορετικές μουσικές του κόσμου, συνθέτοντας ένα πολύμορφο πρόγραμμα ηχητικών εκπλήξεων.

ΠΕΜΠΤΗ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ

SALTO FUTURO
ΤΑΤΙΑΝΑ ΛΟΒΕΡΔΟΥ
ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ – ΩΡΑ 21.30

Με αφετηρία έμπνευσης τη θεματολογία της 6^{ης} Έκθεσης Αρχιτεκτονικού έργου του Νομού Αχαΐας που είναι ο «Τοίχος» σαν όριο απαγόρευσης, η Τατιάνα Λοβέρδου παρουσιάζει την ομάδα χορού «Salto Futuro» με έξι χορευτές και έναν video art, που θα δρουν παράλληλα, δημιουργώντας συνέχεια την ψευδαίσθηση του «τοίχου» που σε σταματά.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΙΟΥΛΙΟΥ
«ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ»
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΥΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ – ΧΡΙΣΤΟΣ ΛΑΣΚΑΡΗΣ
ΑΙΘΡΙΟ ΠΑΛΑΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΩΡΑ 21.30
(Με τη συνεργασία του Δημοτικού Ωδείου Πατρών)

Μια σύνθετη οπτικοακουστική παραγωγή που βασίζεται σε 8 μελοποιημένα ποιήματα του κορυφαίου Πατρινού ποιητή Χρίστου Λάσκαρη, ένα χρόνο μετά τον θάνατό του. Με αφετηρία ηχογραφημένες και βιντεοσκοπημένες απαγγελίες από τον ίδιο τον ποιητή, ο Γιάννης Μουρτζόπουλος, καθηγητής του Πανεπιστημίου Πατρών, αλλά και μουσικός συνέθεσε και ηχογράφησε 8 κομμάτια που συνοδεύουν και σχολιάζουν μουσικά και ηχητικά, τα ποιήματα.

ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΙΟΥΛΙΟΥ
«1900»
ALESSANDRO BARICCO
ΕΡΜΗΝΕΙΑ: ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΝΙΚΑΣ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΗΓΑΣ
FERRY BOAT «ΚΑΝΑΡΗΣ»

Ένα από τα σπουδαιότερα θεατρικά κείμενα που έχουν παρουσιαστεί σε παγκόσμιο επίπεδο τα τελευταία χρόνια. Στο εξωτερικό παίχτηκε με τεράστια επιτυχία σε περισσότερες από 20 χώρες, ενώ έχει γυριστεί σε ταινία με τον τίτλο «Ο θρύλος του 1900» από τον Τζιουζέπε Τορνατόρε. Είναι η ιστορία του ανθρώπου που γεννήθηκε, έζησε και πέθανε πάνω στο πλοίο «Βιρτζίνιαν» σ' ένα ασταμάτητο ταξίδι ανάμεσα σε Ευρώπη και Αμερική.

13 – 14 ΙΟΥΛΙΟΥ
«ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΜΙΓΚΕΛ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ

ΔΗΠΕΘΕ ΚΟΖΑΝΗΣ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΙΣΑΡΙΔΗΣ
ΠΑΙΖΟΥΝ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΙΜΟΥΛΗΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΙΑΤΑΣ, ΚΛΕΙΩ –
ΔΑΝΑΗ ΟΘΩΝΑΙΟΥ.
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Ένα έργο αλληγορικό, αντισυμβατικό, πολλαπλών προσεγγίσεων, που ταξιδεύει τον θεατή στη διάσταση του ανθρωπισμού, της αρετής, της γενναιότητας και της υπερβατικής λύτρωσης, των οραματισμών και υψηλών φρονημάτων, αλλά και της αποτυχίας, η οποία όμως αποτελεί ένα ουσιώδες και χρήσιμο εργαλείο για την οικοδόμηση του μέλλοντος.

16 – 17 ΙΟΥΛΙΟΥ
«ΣΥΜΠΕΘΕΡΟΙ ΑΠΟ ΤΑ ΤΙΡΑΝΑ»
ΤΩΝ ΘΑΝΑΣΗ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΗ ΡΕΠΠΑ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Η μεγάλη θεατρική επιτυχία που έσπασε ταμεία, προκαλώντας ξεκαρδιστικά γέλια στο κοινό. Η αγία ελληνική οικογένεια βρίσκεται σε μια μεγάλη σύγχυση. Ο γαμπρός της αγαπημένης κόρης τους είναι αλλοδαπός! Μια δίνη κωμικών εξελίξεων που δεν έχουν... τέλος με τους Ελισάβετ Κωνσταντινίδου, Παύλο Κοντογιαννίδη, Δημήτρη Μαυρόπουλο, Τζόυς Ευείδη, Κώστα Καζάκα, Δήμητρα Στογιάννη, Νατάσα Κοτσόβου και Νικόλα Μακρή.

ΔΕΥΤΕΡΑ 20 ΙΟΥΛΙΟΥ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΥΚΤΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ-ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΙΩΡΓΟΣ
ΑΝΔΡΕΟΥ- ΜΑΝΟΛΗΣ ΚΑΡΑΝΤΙΝΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΙΠΙΝΑΚΗΣ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Τέσσερις κορυφαίοι καλλιτέχνες, με τρόπο καθαρό, αληθινό, ανθρώπινο, λαϊκό και ονειρεμένο προσεγγίζουν αρμονίες και λέξεις τραγουδιών αξέχαστων και μοναδικών.

ΤΡΙΤΗ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ
«ΙΩΝΙΑΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ»
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΟΥΚΑΝΟΥ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΛΗΣ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Ένα οδοιπορικό μουσικής, λόγου και εικόνας στη γη της Ιωνίας και της Μικρασίας γενικώς, από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, που υμνεί τον πολιτισμό, αλλά και τα δεινά του Ελληνισμού της Ανατολής.

Ερμηνεύουν οι: Κώστας Μακεδόνας, η Μαριώ, η Νίνα Λοτσάρη, ο Χρήστος Τσιαμούλης, ο Ανδρέας Σμυρνάκης και η Ελεονώρα Ζουγανέλη.

Συμμετέχουν 30 καλλιτέχνες και 20 μελής χορωδία

Συμφωνική Ορχήστρα: Melody Chamber Orchestra

Παραδοσιακό Συγκρότημα: Μελώδιον του Χ. Τσιαμούλη

Βυζαντινός Χορός: Μέλος Ανατολικόν

Μικτή Παιδική Χορωδία: Αρσακείων – Τοσιτσειών Εκάλης

Αφηγητής: Γιάννης Βόγλης

Διεύθυνση Μουσικών Συνόλων: Ελευθέριος Καλκάνης

23 – 24 ΙΟΥΛΙΟΥ

«Ο ΚΑΤΑ ΦΑΝΤΑΣΙΑΝ ΑΣΘΕΝΗΣ»

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΖΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΖΟΣ – ΝΑΤΑΛΙΑ ΤΣΑΛΙΚΗ

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Η αστραφτερή κωμωδία του Μολιέρου, που καυτηριάζει την αρρωστοφοβία, την υποχονδρία και τη φρικτή εκμετάλλευση των ασθενών από κομπογιαννίτες και τσαρλατάνους γιατρούς με το αζημίωτο. Παίζουν Γιάννης Μπέζος, Ναταλία Τσαλίκη, Τάσος Γιαννόπουλος, Αλμπέρτο Φάις, Θανάσης Δήμου, Έμιλυ Κολιανδρή, Γιάννα Παπαγεωργίου, Αγγελος Μπούρας κ.α.

ΤΡΙΤΗ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ – ΣΠΕΙΡΑ ΣΠΕΙΡΑ

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Ένα μουσικό έργο, απόλυτα εμπνευσμένο από την σύγχρονη πραγματικότητα, με πολλά καινούργια τραγούδια – πρώτες εκτελέσεις - του διακεκριμένου συνθέτη και τραγουδοποιού Σταμάτη Κραουνάκη. Μια πολυαναμενόμενη μουσική παράσταση με την ανεξίτηλη σφραγίδα του κορυφαίου δημιουργού.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ

«ΜΗΔΕΙΑ» ΜΠΟΣΤ

ΘΙΑΣΟΣ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΠΕΤΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΙ: ΚΑΤΙΑ ΔΑΝΔΟΥΛΑΚΗ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Η κλασική κωμωδία του Μποστ «Μήδεια» με την εξαιρετική και δημοφιλή ερμηνεύτρια Κάτια Δανδουλάκη στον πρωταγωνιστικό ρόλο και την σατιρική σπινθηροβόλα ματιά του Πέτρου Φιλιππίδη στη σκηνοθεσία.

ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ -
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ – ΩΡΑ 21.30

Συνθέσεις από τον κύκλο τραγουδιών του Δημήτρη Παπαδημητρίου σε ποίηση Γ. Σεφέρη, με τον τίτλο «Ο άνθρωπος που του πήραν τον ίσκιο του». Το έργο θα ερμηνεύσει η Ορχήστρα Πατρών υπό την διεύθυνση του Δ. Μποτίνη. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας θα εκτελεσθούν γνωστά τραγούδια από το γενικότερο ρεπερτόριο του συνθέτη.